

**Die Vorlesung folgt den aufgeführten Fragen.
 Die darunter genannten Autoren und ihre Schriften bzw. Themen sind
 Gegenstand der Referate der begleitenden Übung bzw. Seminars.**

Die mündlichen Referate sollen jeweils nicht mehr als 30 Minuten umfassen und von einem zwei bis vierseitigen Handout begleitet sein. Das Handout soll spätestens eine Woche vorher zur Verfügung stehen und wird auf der website veröffentlicht. Die schriftlichen Hausarbeiten sollen im Grundstudium die Konzepte und Theorien der jeweiligen Autoren wiedergeben (nicht den Stoff der Vorlesung, der deutlich umfangreicher ist) und nicht mehr als 10 Standardtextseiten umfassen. Die geeigneten Autoren sind mit [G] markiert. Im Hauptstudium soll ein Themenbereich vertieft dargestellt und diskutiert werden. Neben den hier genannten Autoren muss die Literatur dazu selbstständig recherchiert und dargestellt werden. Die geeigneten Themen sind mit [H] markiert.

14.4.03	Was sind Rituale und woran erkennt man rituelles Handeln? Gennep, Arnold van: <i>Les rites de passage</i> . Paris 1909. [G]	
28.4.03	Warum gibt es Rituale? Malinowski, Bronislaw: <i>Magic, Science and Religion, and Other Essays</i> . London 1925. [G]	
5.5.03	Wie entstehen Rituale? Warum vergehen sie? Evolutionistische Ritualtheorien. [H]	
12.5.03	Was leisten Rituale? Gluckman, Max: <i>Politics, Law, and Ritual in Tribal Society</i> . Oxford 1965. [G]	
19.5.03	Was bedeuten Rituale? Bettelheim, Bruno: <i>Symbolische Wunden</i> . München 1975 (1. engl. 1954) [G]	
26.5.03	Sind Rituale religiös? Jensen, Adolf E.: <i>Mythos und Kult bei Naturvölkern</i> . Wiesbaden 1951. [G]	
2.6.03	Wie werden Rituale erlebt? Turner, Victor: <i>The Ritual Process</i> . Ithaca 1969. [G]	
9.6.03	Entfällt (Pfungstmontag)	
16.6.03	Ist rituelles Handeln kreativ oder stumpfsinnig? Die Debatte um Zwang und Freiheit im rituellen Handeln. [H]	
23.6.03	Sind Rituale schlussendlich sinnlos? Die Debatte um Sinn und Rationalität im rituellen Handeln. [H]	
30.6.03	Globalisieren sich Rituale? Resumée und Schlussdiskussion.	Förster